詒晉齋集

詒晉齋集卷五 辛亥

成親王著

長孫奕綬六歲以例入書房余適年四十

歲月信成馳生年四十時抱孫來就傅撫首爲吟詩迤衍詩書澤侵尋髩髮絲猶賢范馨硯待老合傳伊

易州道中作

鞭梢拂地出春明何止人間萬里行馬上春山南北夢耳邊寒水古今聲草迴原燒青纔動柳受邊風綠未成正是清明兼上巳去年零雨最關情

詠紙鳶

翦紙爲鳶畫作紛春明士女意殷勤鳥邊道路千尋直天末陰晴兩翼分仙夢何須寄鸞鶴詩懷還與入風雲不因望遠登江閣也自多情送夕曛

詠雁字

玉關柳色不能新中有飛鴻判斷春已是愁邊無字字更堪望裏有人人還期阻絶緘書帛去影飄零妬畫身旅枕孤鳴翻未厭生憎溝怨寫來眞

題王叔明聽雨樓圖

吾家有小樓春望暮雲稠倦鳥纔喧樹疎簾自下鉤夢回殘雨滴曉起宿烟收擬把横看展西山在外頭

題王文成公畫竹

遺墨曾傳君子亭又伸素紙寫青青誰知玉帶緋衣夢不是文星是將星

夏至禁中齋居

忽漫溝和過蔦櫻御溝柳翠拂層城風來簾箔參差動日

上瓠稜次第明天上看星臨北至人間有暑隔西清煌煌
芝粟傳佳頌盡向宣温高處成

紀書

三行快雪晉羲之神化由來不可知歎絕王孫題帖尾平
生精力到烏絲庚戌之冬上以八旬用細字題快雪帖冊端宣示尚書房諸臣故得瞻閱帖後有松雪跋

平復眞書北宋傳元常以後右軍前
慈寧宮殿春秋閟拜手摯歸丁酉年丁酉夏上頒孝聖憲皇后遺賜臣永瑆得晉陸機平復帖墨跡

正本蘭亭貞觀賜黃綾兩見御書題孝經勅下諸臣補樂
石鐫成欵識齊

孤臣潭府鬚眉白飛烏依人感聖明尚有碎金書二百禾

中詩叟漫空簏
自敘長篇草法神令人氣懾爲逢眞兩行苦筍還奇絕未
許楊風繼後塵
書譜無從見眞本千文疑是米南宫自觀書譜河東刻聘
覺千文筆法工
色絲小揩價千金無復嘉興舊墨林剩有題名兩跋在山
人三跋共傳今
唐鈎徂暑硬黃牋得骨猶賢祖石鐫復古殿中題字後漢
庭老吏八分傳
宋朝橅帖紛紛出若繼昇元是國初我見千文師智永侍
書肯道不知書
伯夷道服入貞珉墨彩曾瞻兩札眞憶昔名園荆樹下低

個不去想斯人
風流拜石接籠鵞蜀素斜紋遺鳳棲天地故應神物在兩
番雷電得撝呵
宋法都能暢氣機南宮心細筆通微府公虹縣猶開可多
景樓詩古亦稀
寶侍御詩能逼真松醪春色墨如新但能通意無多論守
駿如公信曉人
外域聲華早並驅宛丘學舍一寒儒打冰帖子流傳在可
但詩文繼大蘇
嶺海間關須鬢白老人病起倚中書伏波紙墨留光燄了
不隨人儘自如
龍章鳳質冠羣才勅取河南禊帖來家法教臨三百本中

興無將寫雲臺
賜出王褒頌幾通紹興乾道兩朝中雲藍矮紙烏絲界古
法猶能到九宮
瘦本擘從水窟來自成我法不重儓將書索要人珍重看
取縱橫異代才
賜研淋漓拜道君家風小學有敷文漫嗟當路無交舊肯
乞閒人潑須雲
獨携遺墨叩荒祠忠裔凄涼拜後隨江上誓師餘老淚可
憐一起謝公疑
閒閒草法冠金源赤壁遊餘舊闋翻渴驥直堪空冀北如
驂詵靳大都元
猶有唐風困學民時名早謝玉堂人郎看茆屋秋風卷牆

字三呼勇絶倫

南宮逆筆吳興順結體原隨筆勢工用筆何曾千古易不從同處正同同

漁父謫龍康里筆取妍太覺嗜偏鋒何如董復千文卷黃素猶傳鐵限蹤

南宮逆筆吳興順卓爾華亭兩法兼勝國名家費覼縷一燈直到法華龕

題宋人學士登瀛圖

中令何慚漬筆從盤雕翠錦接仙蹤雪飛乍斫蓬池鱠雲近羣扶晉水龍自有圖書並河洛還將著作付喬松集賢後日更題署燕許誰云盛際逢

題宋人李陵蘇武泣別圖

河梁攜手恨終天相送晨風發發前淚落只教成集霰馬遲應不爲遺鞭將軍事已蓖頭箭女子歸餘爨尾䋎何似茂陵松柏下猶承百萬賜交錢

題宋人秋林獵騎圖

折膠時節泬寥天結束輕行小隊先隔嶺相呼紅葉合出林稍轉皂旗偏蹄間雪盡新羈馬耳後風生劇少年最是平生射雕手赤翎斜插塞雲邊

薊州道上雪作

滯陰塞長空寒態懍晨望雲生毉閭厚風過渤海壯崇朝甚鬱勃萬里大推宕倏忽集霰先瑣屑纖霙尙行人戒冠被朔威失繒纊侵尋勢潛促揮霍意旋王紛來睫苦交急打面怯向天低逼囘合地大盡酣暢愈挾元氣雄坐奪孤

月亮方曈沒橫縱圓甃脫底當側坎阻斜霏盤坳積層上林綴愁阽危石擁恃倚仗歷櫓如摧蘆擠沙若歸漲凹凸虛易隨嵌空滿難量凌兢遇老農稀穢得凄況及霜快潤澤雖凍不惆悵大谷何寥廓中野一盼曠霧靈霽未開田盤色猶釀征鳥矯高旻役車指千嶂

題槎河山莊圖 山莊爲石庵先生先文正公讀書處 以下壬子

大風聲寶被舊宅畫圖垂食粟廳無馬爲田世有詩春秋聰嘉樹本末具淸時髣髴儀形在寥寥動所思

尋詩

老梅雨本情親致聊賴尋詩正到君硯北餘情收小雪江南往事杳行雲曉鶯坐樹調新語春水漫氷試舊紋我亦輿隨花信發鬢霜休遣水邊閒

柏林寺僧以董文敏公臨蘭亭屏風來以龕佛易之

屏風眞跡閟禪房道我知書乞我藏仙骨直應追鳳閣蕭齋準擬署鴻堂漫嘲食肉狂懷素合作同龕老遂良慚愧金山舊公案春氷霜葉且思量

重題聽鐘山房圖

乾隆壬午東墅先生有聽鐘山房圖時余年十一曾題詩云宵聲警無森禪定入閒思空外鯨音大閒中蝶夢遲蕭齋經隱隱幽徑樹離離爲問羊求侶能知此意誰此稿久失之矣壬子之春先生以蒙 恩復召直內廷乃攜圖見示且囑重題寓三十年來存歿之感焉

白首門雖設青綾筆復濡眼前新輩行卷裏老師儒宮硯春仍洗山舟夜幾趨樓高今想像荆暮昔紛敷歲月驚孫子文章愧道塗剩教醒夢後重對聽鐘圖

宿近醫局聞碾藥聲

上方仙子自斑毛一七元霜玉臉勞半夜雷聲知碾藥人間海水拍天高

題撣石先生四季畫花圖

江上春風又八年老人眠食可依然逢辰能否登山屐憶昔過從出郭船陽里病忘心自惜子猷乘興事徒傳畫華亦見風流劇露頂揮毫在眼前

老梅

兀兀老梅樹纖纖生葉新花乾二月暮根在百年春氷澗晶熒過山窗慘澹皴歲華空谷宴旦暮有斯人

題熱河寓舍松

濤聲雲影欲千尋擢秀中庭歲月深願結靈芝號飛節長承偃蓋小松心

瓣香

瓣香陳正字老不昧師傳晚歲溪山夢平生內外篇風流嗟往矣四十視茫然朗玉孤桐處書囊似磬懸

月

月午八無睡河秋夜有聲草蟲甚微細關塞最分明朔雁千峯度寒衣雙杵鳴旌旗多綵色萬里國西營時有廓爾喀之師詔發征西將籌邊有盛名三軍枕戈取萬里報書成危棧寒仍雨殊方漏復晴天涯懸露布高照月華明

以塞外野蔬餉東墅先生

嘗新紆旅況食美念幽居關塞春糧外酸鹹貿俗餘一枚驚是瓠百尾木爲魚鄉味同清夢黃花五畝蔬

餉乾肉

顏觸餐雖晚陳蕃設可無齒牙猶自礪薑桂未須濡方法
憑寒膾儀文愧末朐行厨市塵遠聊以助傾壺

餉鹿肉

上林射工脯滎澤獸人鮮登俎非佳設鳴弓憶少年銅環
推縣畫紫緘餌神仙定得蘇州筆深爲野性憐

和東墅先生燕窩詩

鄒子驗小物九州瀛海內伯益不能名陸產不能備但聞
萊黃鮐惟錯紀東最食經太官著羅列脯修置彈丸歌逐
肉唐園蔞盛菜燕窩水羞珍鮮白淨微類小如蒲勺酌輕
若芥舟載月爲仰瓦形紙擘側理界影沙蕩島濱夾漈旋
石瀨燕燕爾毋啗覆露雄雌代哺啾猶有頃恩勤甚矣憊
錫名副游波泛宅非阻泥靈同鷗有忌老避日所晒是非

跡與荃兎魚所以在初聞官意而復道妻精衛陽喬倏爲
魴人化理宜會黃雀謂無爭蟭蟟矜莫害誰從作爾室瘠
口自連綴蠶螺失交臂勿謂昆蟲昧不望女牀棲況附阿
閣翩長絹挂潁洞飛雲凌翼帶錫貢來紛綸匪頒實聲賴
操贏三倍爲堅肥艷艮儈高筵無此羞上客箸可廢粱肉
色悽涼虀鹽坐慷慨徹侯鯖誰多郎官鱠何愛徇華命冲
漠繁肴失儔配五味致六和苦踈奈甘壞官辦輕咄嗟食
貧曠沾逮甚設詎芬成詐賈乃絮敗賦物觚多奇識小義
慚評四瀆垂大觀吾游但南戒

和東墅先生草荔支

王逸賦所遺嵇含狀失記劉崇圖輟贈袁郊曲誰識琲瓃
廣插釵瓣躅倒加蔕封腴蠔房肥移馥蜂蹠緗紅塵遠騎

非野果故宮類稗名側生同充飢餡草與寫幾殆欲愁蠅
刀詎改味與化陳家紫繡嶺唐宮翠神農殊不知援筆補
廣志採摘莫過時霜落楓林醉

和東野先生佛手柑

后皇有嘉樹遷地託諧笑佛手出八闔獅頭慙六詔香氣
何自來蓉旂向風掉露漿毓黃包地肺結丹竅五輪示阿
難七葉降大照乃得王升之摘文歎恒操諒懷壹志美毋
貽好甘誚天龍拈花旨恐予昧西教物微念時新間關跋
嶺嶠何意逃禪翁詩械破淨妙

秋夜風雨

吟詩只合繞簷楹階下蒼苔礙獨行萬里長風沈塞雁一
天苦雨帶山城花寒自分開無態葉濕猶能落有聲滿地

流波關驛遠盧龍雲氣直須輕

秋興

心賞意行無所違且携竹杖出巖扉林陰鳥樂邀深駐卓
遠人閒得緩歸船進灣洄移日影步隨高下弄烟霏雨淋
山果蕭蕭落不待繁霜已漸稀

尋探遠勝破蕭閒詩祝蒼華亦可删窈窕崎嶇工野步光
陰宿昔入秋顏澄波靜藉如烟草疎雨遙懸傍晚山茗飲
甘瓜隨所有寒鴉飛盡不知還

迢迢大漠合秋空野曠沙寒落塞鴻雲濕東南來海上樓
高西北在山中吹漂舊刹檀欒碧露洗荒榛瑣細紅貪看
銀河猶不寐微霜應在北窗桐

山亭避雨

詰曲山行雨色深非關野步負登臨孤亭古樹葉微脫泉
鑿邊秋地易陰隔岸影寒搖水草投烟聲濕倦山禽不知
油蓋從誰借坐久漸忘人世心

九日

泉綠換時節始青爲泬寥黄霜明委珮松吹起邊簫望眼
豪芒盡逢辰契托饒謝瞻好詩句共指赤城標

小雪節小雪

翠管侵迎臈瓊㩻試報春遛回霏雪小擬度望雲頻旼歳
須豐稔拯饑倚

聖仁步檐看淡日已糝玉階塵

二月初六日侍

經筵禮畢

社稷壇謝雨恭紀 以下癸丑

聖主春秋過八旬猶親經籍進儒臣隆儀建國遵依舊鴻業如天潤色新左闕重闈紅闢日右壇芳草綠生春懸知一雨輿千耦慰藉頻年望歲民

喜雨

震雷殷殷動天鼓雲師相趨不違處爥然飛光驚林麓定是失笑投壺女田家望望春已深薄暮低頭弄乾土當頭點滴喜復疑漸密旋傾便成雨太行北戒春雨稀常年沙飛龜坼鹵絕口王雎不復聲僵眠石燕那肯舞雪少蝗蝻生翅股劉猛將軍寂無怒官司絡繹百姓忙幸不橫空如項羽小麥黯澹黃隨枯高楊側塞青不吐風為雲仇月復日池水見泥井水苦勸農空復丸常員椿管深蒙哺三輔

今年雨足田歌起吹笛騎牛是禾譜夢中一飽幾欲眞稻米流脂菜流乳小窗燈搖耿獨坐繁響幽聲颯如許泰山膚寸遠遙遙我竹我桐皆媚嫵人衣香遍滿園花點注寵光天乞汝

夜坐

坐銷燈燼夜猶長人靜庭虛枕簟涼錯亂更鐘山寺野稀疎吠犬月村荒倚屋枯樹幾何日過眼飛花三萬場篋裏古書憑自檢懺除愛業搨蕭梁

泛舟作

青天好風氣煙水延淸遊沿溪步屧盡我僕能操舟問我何所適宛此東西流將舟漾蕩去前路依白鷗桃花已零落綠葉夾岸周蝴蝶雖寥寥好鳥鳴相酬芳菲忽復歇日

月何其遒乘風弄潺湲寘想凌十洲舍舟入前林意得孤無儔春蕪碧淺淺一兩參差稠向來獨往徑綠綿不可求夕陽在衣袂使我心夷猶

中庭有佳月

中庭有佳月裊裊雲漢邊上有高高天下有關與山關山何迢遰舉首人共看清光萬里同況復咫尺間咫尺不相近邈若荆與蠻白露濕衆草鳴蟲語芃蘭自非素心人安知貴流年流年良足貴中心結長言

山居

山居涉九夏星紀今一周亦知堂堂者雖美不得留小松成喬柯大壑無藏舟憶昔行步工顏色桃花浮跳踉無不爲長者不我尤行年過四十華髮鏡中羞青山萬古色白

水日夕流明月出東嶺淸華行暮秋

雨

南山雷訇訇北海雲洶湧飛流決天漏鷩瀧在瓦隴下簾已雷灑移榻頗倥偬何况遠役人坐想猿鳥動山雨葦鞲寒江雨帆席重幽居念往遊懷抱足纖冗返景激簷階草綠茸茸可憐幕下燕細語有餘恐

松風石泉

泠泠松間風溅溅石上泉此聲殊不惡亦足起晝眠雷霄斲孤桐絙以朱絲絃寫聲有妙理聽者不謂然

石菴先生有題畫馬四絕句東墅先生依韻次之故余有第三首

塵中往往出羣材但肯黃金買駿媒萬馬不嘶秋草靜麒

麟地上獨行來
雪積氷層萬里長貢來雲錦九機張賦成天馬無人寫除
問襄陽老阿章
亦有微官似馬曹錦韉輸與五陵豪蹇驢有分尋梅去一
樹珠甤倚漢皐
早謝曹韓勝負籌無端兀傲掃驊騮畫成穩著青絲絡多
恐風雲慘未收

讀勾山先生紫竹山房詩集有粥鼓一首序中謂余
嘗以戒僧目先生故屬賦此題云蓋其時余年十
九也先生以葬親乞假還浙事畢復官不數月而
卒於京師命也當年侍坐恃獎愛而進詭辭光景
如昨孰意廿四年後得斯語於遺文耶乃用原韻

綴之集末

間關暮景亦何因負米深情到畀茵江水不歸楓樹夢夜舟終謝木蘭身山藏事業千篇賦蓬𩇕風流萬古塵誰謂黃鸝啼別後春風湖上失詩人

神方縱檢駐無因座對桓榮舊賜茵騎省剛成除夜詠中書眞有坐龕身蒼華漸漸稀前輩宏奬般般負後塵倘是知雲問遺集不教埋恨振奇人集終於守歲詩

奕

清簟疏簾翠色新萬山一向隔紅塵幽懷未癈行棋巧舊局偏憐落子眞暮雀音聲拚迫促雨燈時節最情親湘僧海客從來說塵世稀逢此輩人

鶴

山空露華重鶴冷月明多野水縱横合荒林獨自過三山無問訊二頃亦宜羅意想閑雲在寥天若爾何

望松歌

連岡疊巘何嶕嶢萬松怫鬱翻雲濤中有一松特矯出高張華蓋撐秋霄華蓋層層天泬寥激景太半明纖毫如開玉女窗引手攀招摇又如懸黎之履照灼璇宫朝絳節不動剛風鬢寶鬘瓔珞交煜爚離婁目奪珠幢標帝車龍角方魁曲杓軒軒孔鸞翩翩鳳翹蓬萊海水若不淺日桑月桂枝葉行相轇問年乃在循蜚疏仡泰古始顛秦蹟漢草木兒孫曹其下當有偓佺之輩羨門之豪拍肩把袂尋遊遨寒麟騰鹿蒼梧醪欲往從之山甚高側身西望心煩勞

九日贈茅耕亭裴子光汪雲壑三先生

地託逢辰賞廚虛薄設工雖無肴與酒幸不雨兼風霜樹
矜深蔭秋窗拓遠空寒潭陽卉句情味向詩同

題漢西嶽華山碑

漢家西嶽華山碑世間兩本此第一商丘巡撫之所藏秀水檢討有題筆吁嗟魏公四字印亦欲遐傳守毋失誰能老饑抱久字覆紙猶向人間出自秦登山誦署與兩京文章富石罘嶧碑雖焚棗木摹岱碑云亡內司刻太華極天應井鬼少昊所治秦所國徒聞遺璧鎬池君不見臣斯與臣德茫茫萬古此石存岌岌滇翻老沙沕搨本絕少傳已難肩鼎又遭媢子踏達官當時勢絕倫古物一夕錢不直我曾再拜金天墓大碣荒莎風雨蝕此碑忽復曳長繩能不興懷同歎息文云漢興紹前制虞典周官稽警蹕孝武

之世廟貌隆特起尊嚴閟宮侐門曰望仙宮集靈志荒意惑長生術欲就鶉首相酌斟遂呼天神來博塞國祚中闕祀事衰太守能賢重修職朝端昬棄曠明禋稍稍規模率錢力延熹至今浩千年十字之外無缺佚重如元雲垂下天輕若風片得其質素娥一片中秋中泰折層成北郊北黃河之水星宿來蛟擲龍騰相逼仄商盤曾壺在崇坫瓊草金芝上仙植如華萬仞絕攀援人間紙筆書不得法書迴可日月垂其人豈必中郎寶察書市石無了期又於徐趙爲蝌蚪小儒舌舉恥闕疑大抵紛紛決以臆我生兩手懸鈍椎握管僵如著在扐旁通二篆貫八分少年鹵莽謂可必闕里宮牆兩拜瞻强復低徊史與乙怨然季子見部銜何止歐陽坐旬日秀水修撰詩七言商丘侍讀金十鎰

風流坐映康熙朝不愧紬書在石室

題唐子畏溪漁圖

朝燃楚竹出西灣笭箵提烟惆悵還此中不足療飢餓寫書寄與文衡山

題董文敏品茶圖

寥寥素秋晏颼颼梧竹影閑處罷塵勞幽人事新茗坐深水火和意得雲露汞此事若近名包裹豔京挺誰將七椀風坐換一眼井宗伯卷懐人烟江刺歸艇寫此尺幅圖滑對有餘省

詒晉齋集卷六 甲寅

成親王著

以關東蔬果餉諸先生

采采南山蕨青青北澗芹出自千里外迢迢越關津荆藤作筐筥束縛纖且勻雖無異珍味亦見風俗淳念是故鄉物聊以持贈君願君不爲薄共此甘與辛

聯輝樓侍諸先生小飲

我有一園花婉孌相紛宛春風一披拂去日常不少贏馬長安游紅塵令人老覡其身治具晨起自洒掃貴人驕不來既來苦不早失意杯酒間毛羽安能保不如同心人歡言結祟抱君如欲看花及此顏色好

黑龍潭

西郊畫眉山翠色來百里晨朝履治塗挺挺平如砥露濡

埃濁消春去錢鎛始行行淵皆成日日終風起
法宮不安居憂勞未云已野老雖無知念感
聖天子寒潭清且深古甃合圓趾巖幽積厚陰壁色規太
紫瓦當前朝苔硎藻彼澤水願龍與其雲沛如廇宅徙
至尊奏虞紘田畯亦至喜

石洞

石洞閟幽阻田父有深知歆奇與遂發適野行無期屈曲
人失捷僻陋馬得遲雲封撥細碎草合投參差旋登乍攬
迴復降稍就夷轉憐溪磚步側受風吹衣烟景出荒卒鳴
禽擅孤奇寒稜俄揆面洞口儼在斯天光晝黝景地肺夜
積滋苔陰範錢厚雪古折節危微明湛海眼幽響鏘春澌
恒若伏精魅隱欲疑娥羲槎枒扶物態渾悶忘世孅棲眞

偶此遇奇獨成自嗤餘霞眷客賞皓月隨人歸

雨

暮雲出山來鬱鬱塞九宇朝爲南山雲暮爲北山雨四山多凄風山深路何阻雨止前雲歸風生後雲聚落葉滿石林歲月遽如許

晨朝攬清鏡華髮稍可掇是心如流水而此誰爲設夜雨鳴秋屋兼之草蟲聲定知石林下落葉多縱橫往事各自有光彩化雲英靑軒桃李花朱顏與之更起坐彈鳴琴氣淵穉嬰襟雲端有征鴈南去瀟湘深

秋花

翛然無事步階陰小撥秋花慰藉心少分幽香同月桂暫時寒豔暎霜林山峯畫就飛鴻遠院落棋停暮雨深滿地

綠苔渾不破小詩題罷自長吟
寒豔幽芬卽未休搴蘭攬茝亦寘搜井華細意延生色畫筆多方慰別愁竹塢周遭斜照冷石闌側畔夜霜稠山阿澗曲無人到擬策孤筇或艤舟
雨窗擬悶事如何剪草分畦手自科偪仄槎牙憐市擔伶俜寂歷想山阿春隨乳燕游絲去月與寒蛩落葉多縛取短籬申我意他時霜雪隔關河

嘉興二輓詩

原禮部侍郎錢擇石先生

耕牛縻索絢隴畝無日忘或乞君王湖或伏秘省牀草野入情性嘻笑成文章　國家振元始多士寘周行丙辰鴻詞科武進一鶚翔公始剌舟來矯矯出萬蒼遊子嗁衣線

唐園蹴官羊長安米不賤且醉三千場家聲老香樹側睨
歸愚旁繼響私不甘去之劇漢唐鬼神出荒怪朋好率走
僵書齋挹雅素傾倒不我藏日評舊畫卷月滿新詩囊我
識公不怒公是我則降丹稜攜布被死竈饒茶槍遂使米
園酸風知陸莊荒塞上小花草同惜空階香拉雜寫擲我
鄭重秋雨窗菜花烹兩簋殷勤欲我嘗弃驅歲月過咳唾
風流長白髮入劍門與破霹靂忙句奇下士咋手硬柔情
妨相如病矣僊李愿壽而康村鄰乞筆墨孫子羅酒漿別
離不可道會合難可詳一握謂無期宛在水一方我來公
則喜邀迓非尋常亭賜畫餘日歸根掃雄芒骨髓到風雅
忠孝爲紀綱詩人詑所業返著雲錦裳信非湮滅人毋事
湛輩傷平生切衷曲悲哉九豐堂

原修撰汪雲壑先生

我欲弔宗伯思鬱筆不騖自春徂九秋威遲不成篇謂當共君暇商畧鄉前賢誰期入關來及此同發言人云別離苦不在英妙年暫違會還晤寧當遂沉泉兒口珠方含母髮簪又捐弱息天一方終窶家一氊人生忽到此有情皆泫然況我素心親不得一撫棺聰明旣絕世舉目無留難讀書若兒寬下筆凌子淵一冠天下士脫畧溫飽間出使萬里外風高黠蒼山焉有如此才四十終一官儻蕩豁談笑好事餘波瀾射覆曼倩奇飲客光鄴歡家世擅詩詞二俊集早刋及君力往古飣餖悉汰删豫章與楩柟根器可參天摧藏盡尋丈突兀遭曲拳縶馬思賢村一飯栗臺邊塵勞暫欵曲回首如目前雞斯哀南征緥凅遍北旋工愁

塡苦志問寡猥和顏君每降其心我固忘其孱質亡今誰斲聽絕今誰弦行當訂遺稿庶或斯人傳書生事止矣性命眞可憐

雨

庭下梧桐樹三年五尺強秋深莎尚濕雨暗夜何長漠北山雲壯沽南海氣涼似聞茆屋底避漏已牀牀

題惲壽平山水圖

惲子江南老布衣少年流落兵間苦荒山饑走藏不得恐懼爲俘忍羈旅想像前身定畫師初向窮途成漫與過市無錢亦等閒閉門刺繡誰張主扁舟初停滿眼箭千里徒歸四壁堵熙熙文物漸承平稍稍山林理縑楮二三故老接淵源什伯時流得矜許悔却長安琴漫碎何如西塞魚

堪煮此圖自寫江南樂長夏江村帶城郭人間無事覓桃源便老此鄉殊不惡閑雲舊巘山人遊林深路細相追求瑤琴澗泉動幽籟芳草天涯生遠愁提攜竹杖看瀑布阻絕野水逢漁舟有時須洞入雲霧此客意想無巢由干戈寧靜風塵休乃得把筆窮冥搜世人但識王石谷諸老今無董玉虬

趙忠毅公鐵如意歌

鋳花繡澀生寒風誰其用者忠毅公銘辭二十有八字義類直與丹書同有明熚熚殿門東胡爲戍所埋孤忠彼人黃袱持作芬靈芝六葉生獄中如意雖一物重是公名塹其上犀杯玉杯世已無對此懷賢意惆悵

大雪四日見綿懃兄弟四人擁爐據案作聯句憶余

年十一時諸城劉文正公始爲總師傅試賦得含
花雪告豐八韻既呈詩猥蒙拍案奬許風流如昨
忽忽三十餘年矣漫成八句告勲輩而書此紙夲
石菴先生教
雪花如掌過三日瓦隴階坳即漸平劇想赤烏相照灼輦
飛白鷺太縱横世兒搓掬紛成戲汝輩歌吟頗近情變雙
只慙才減甚風流偏憶老延淸
南海子作以下乙卯
朱橋碧甸風光好大泊長垣歲月深芳草連天酬野步久
陽流水靜春心一雙栁在凄誰撫廿四園荒杳莫尋古寺
斷碑猶往往蒼藤老檜護陰陰
團河

盎盎深源注衆谿綿綿細草送長堤水郵圖畫牛浮鼻野帳風雲馬散跡疋訝寒凝雙燭短不知雪壓萬山低蓬萊此際初晴色天半松枝拂欲齊

十方普覺寺 即臥佛寺

春風吹馬入山行古檜合沓相逢迎雲光英英落磴道有時亦作寒濤聲心空節壓皮理直千年已具枯僧形石根銅柯刦灰死兀兀界兩儀棲萬靈塵容俯仰自慚愧迴得撥翠排青冥上上方練若遯世外靜聞彈指更浮名五華之陽古文佛卧看代水龍門淸句驪歸來惆悵建兜率想像同經營塔[illegible]一念休息象設或有津梁情大都戍馬橫鐙蹤露盤燦向秋風傾香檀刻像渺何許沙蟲猿鶴虎榛荊滲金一擲五十萬役徒擾擾如罪輿賜錢徒戶費塊運更

五

如漢氏營諸陵牽裾折檻事亦有致數忽遽可驚轉憐
傳奕不咒死坐覺韓愈猶世輕山門白塔但傳說月樹兩
株依舊青枝撐輪囷百尺外兩廊日影齊瓏玲寒泉出注
銷雪院齋厨戶戶雙絲瓶老衲待客甚疎宕臘趺自斷大
淨燈僧雛殷勤蔬筍爲言舊碣餘前明始知太行走西
麓蜿蜒磅礴來神京流驚怪底不到耳居庸積雪高崢嶸

登高臺而望明月

登高臺而望明月月出滄海之東閥海上乃是仙人家神
仙中人多如麻龜臺眞籍名姓羅海嶠獄姥辟九邪十殺
日鑾同雲車頳鱗皓羽隨所宜來如飄風散如霞白馬[illegible]
損芝田芽歔欷萬里凌氣造方目朱髮窮津涯戲抉銀漢
膠靈槎笑揮倒景不得斜石棋罷刼落春花花落不掃苔

奈何銅刀滌水小遊嬉大瀛已復飛塵沙白玉爲樓高百尺千門萬戶懸寒碧下簾沉沉烟液積天風引颿到不得但聞其中禽獸白玉鹿九斛踏作泥童子鞭羊不知惜離羅之帔鳥珠裳垂緌鮫珮照夜璫天孫贈以翠織成橫吹參差波拍天星芒搖亂魚龍翻須臾萬靈聲悄然閬風高處奏雲門八溢羅舞翩何姍雪霏容與嬌上春金漿石髓行交筵四座雜遝皆羣仙壺陰壺陽光景紛問渠見月幾回圓猶記嫦娥竊藥前

五月六日

駕幸熱河侍

𨽻恭紀

與真御極六十年久道勤民繩

祖武雲氣初隨羽扇開日華未向滄波吐寶蓋中擎九耀
垂天馬
親乘萬人覩玉鞭珠勒不動塵今歲
皇祺八旬五七十老翁扶杖來傴僂翹瞻自嘶沮幪幪由
來壤可遊綿綿早覺不堪譜鑾荆隴種小陸梁太史逢占
洗兵雨即教校尉來護羌復道樊尼是殘部西南開路笑
唐蒙郡縣按堵推鄧禹禮行飲至并策勲樂般黃鍾及大
吕
仁皇出塞懷藩侯九合三成震海宇靈山時至神阜開囿
鹿蒲魚百年許
繼述聲靈則孝思
康彊遊豫隆從古名王盡是孫曾行藝文不聞蕃漢語金

門奏御足千篇虞廷濟濟夔龍伍宋史藝文志蕃漢語一卷

苦旱行

旱雲六月蒸林丘零雨點滴不可求萬山古翠去何許紅
塵坌坌連天浮

聖人高年不忘憂宮中露禱無時休渠渠夏屋如披裘有
司何以為農謀安得赤手挽河漢倒注禾黍雲油油

喜雨行

清晨開門碧山洗西到秦關二百里豐隆伐鼓教龍起深
山大澤雲波靡前溪沙移石齒齒百花如醉甚旖旎那不
禾苗沒牛尾似聞茆檐濁酒香排門饋餉賤如水長吏入
告
天顏喜

遊西岡書所見

濛濛細草西岡路夜雨朝晴礙幽步發興躋攀轉復慵腰膂疑非少年故零霧猶纏鳥宿邊濕烟欲破鷗驚處岡迴且復轉陂陀山高未用追翔翥小舟滿眼弄秋光流波忽暎蒹葭露

沙頭水禽白練練背人照影驚人見踏波拍拍決烟飛便有蘆花落如霰孤篁獨繭鼻斜暉偷眼蜻蜓掠垂線橫林寒岫對無言細寫陰晴弄姿變烏桕青楓稍稍霜等閒不識青春面

登山臨水恣所適水遠山遙意殊惜花開花落春便秋忽遽光陰眞過客古來亦歎桃李邊顛倒泥乾車馬迹夢寐愁探秘監懷遺忘欲問儀同宅聞道壺中日月長能駐華

顏似疇昔

老兵擁篲掃山蹊兩手風皴面目黧生長水聲山色裏臨衰不曾聞鼓鼙隨身衲襖破更補枯枝落葉足晨炊太平豢養甚深厚男婚女嫁可毋愳古來五十爲退卒天寒日暮心慘悽

溪橋白榆臥沙觜我伐椰株與掮柱十年弱線到清波訝絕無根生下土詎期瞥眼一籠垂挪是經心十人拊好事應題交讓名得地不知攀折苦雖無勞勞亭畔情亦有江潭感時序

擬古別離

日東月西行復行高山流水情復情緣愁白髮三千丈欲別黃鸝四五聲向老班超幾投筆弱冠終軍還請纓玉勒

花韉公子馬嵬頭遥對代雲鳴

送撫棠先生再典江西試今春先生以京察一等記名外任辭之

句律疎遒上情懷拙獻酬別離各道路投贈有風流計典迴明擢文衡劵闈修新添數莖白又照九江秋

十月二十八日南樓對雪

開門雪片稠耐冷上南樓清景不可失幽悰能爾酬孤烟帶寒直孽鳥絶空休只少披蓑者相看蘆荻洲

嘉慶元年正月朔

太上皇帝御太和殿授寶

皇帝受寶登極禮成恭紀以下嘉慶丙辰

首祚啓元辰隆儀

正殿陳

德承
一人位治受
五朝民
玉璽開黃菉
龍章下紫宸
嗣皇天下養
太上萬千春
恭和
御製澤蘭堂有會元韻
秋蘭在中澤敢謂懷國香君子不我知託根下土方君子
旣我知感惠登華堂天地悪大德畢生不能忘願偕羣芳
草並進無參商愧無梁棟材何以贊王章

房山道中

紫荆高高入雲霧拒馬沙飛不成渡烟草猶青賈島墳春風不到荆卿墓詩人事業久黃土俠客肝腸忽朝露千篇故紙空憐瘦一擲鴻毛尚餘怒意氣浮名兩等閒浩浩陰陽自朝暮野田黃雀飛復飛萬山日落横寒暉道旁車馬去碌碌村閒婦孺來熙熙妮人小桃綴花晚臨邊老楊發葉遲䕺祠癈閣亦鐘鼓筆硯借渠吟一詩

夜出朝陽門題廢寺

雨濕無僧寺幽苔獨自青透窗出羣雀移榻起孤螢潦倒存松色荒寒失佛形唯餘古時月夜夜照空庭馬繫藤纏石門臨柳臥汀不聞孤杖叩時見一舟停寂歷棲涼翠蒼茫合遠青無鄰堪乞燭手撫舊碑銘

送撫棠先生督學廣西

春雨春風獨閉門闇當遠別黯銷魂後時詩卷霜邊雁過海棠花月下村莽莽邱陵空自出悠悠阡陌枉相存知君萬里南荒道回首猶能念晤言

秋雨

黑雲如磬壓西山雨挾北溟頭上翻秋花卧沙太狼籍藤蘿老大仍闌珊有如高源注九天欒櫨竹幢揩拄難斗憶沅湘尚捕穴羽書莫滯溯河川

增下決渠逝小池梧溜已沒寒花畦分苫攤㩧莫遼緩忍使重陽無折枝年來促膝持螯侶牢落沉冥多所思山長水遠猶相見頗有人間剩有詩謂渭厓雲鑾二先生

吟詩亦復有底急中夜檠燈自挑剔不是梧桐工惱人苦

思深吟間疎滴城北詩人卧秋雨車馬泥深阻頁覿懷吳穀人先生江波正滿鴻雁來塌翅寒棲映蘆荻

夜雨

清聽回短眠涼心警幽悄側耳然疑生鳴空密疎杳得非飄蕭風入彼娟靜篠因樹迴得縈經荷遂成老將燈映回廊飄灑看更好眼花欲雨炬眞變哀百草皇天生物心晚澤慰將槁憶昨炎熱劇露卧怯纖縞石燕一再翻朱明不留掃步苔惜穠纖嗅菊擁敧倒物芳情所同時過覺常早遠陰拆歸雲曙色接啼鳥廓獨秋士懷梳頭望清曉

雨

祇益修修落眞成泯泯愁雲烟方復聚日夜不能休擁枕蟲全咽開門草剩稠簿書掀淖出車馬到誰留冷謝花難

老衰憐鏡易秋晚時林雀噪爲是報晴不

月

天高星更小秋冷月多明對迥空蒼極看深積碧成關河
如不隔烏鵲漫相驚只似貪風露登臺萬古情

買石

秋雨一夜到天明小巷泥深無地行驅車出向大街去濁
流亂轍紛縱橫一峯突兀市門倚到眼何來吁可驚孤根
埋藏碎石擁麄繩束縛低檐撐回車自笑有底急有如公
子逢侯瀛始知移山大容易火急掃徑相邀迎枯槎半段
掛星死霹靂蛻骨寒蛟刑皴皮卧蝕老沙黑古貌接上秋
天淸空山百靈雜四鎖往往凄風吹舊腥哀鼇流氷雪三
丈幽篁蓋覆啼鼯鼪太陰山鬼斯遨遊汝宜向彼霾榛荆

胡爲矜奇洞天品甚欲方駕平泉醒幽顏雖復混塵境醜
朴未遺攖神庭誰能磨礱入眄睞亦合妥帖無欹傾兒童
走笑阿翁癖旦暮遇渠能眼青

輓福文襄郡王

犖确險走有窮期輿疾崇朝尚視師關塞英魂猿叫處沅
湘素旐棗飛時軍門夜掩星沈劍部曲秋歸雨濕旗四海
虛留牙帳地

九重實措鼓鼙思大名諸葛身先死異姓汾陽
主不疑童稚情親多燠熱中閒事故孰違離粉盤畫向中
宵能銅柱標應後代垂但使烈巢成還滌臣心裹革亦何
悲

偶作

挂壁塵琴奈若何倚樓目送塞鴻過風并泉響歸楊柳霜
逼高寒到芰荷漫與詩篇仍苦少狗知紙素況能多方塘
曉步輕澌結可愛秋陽駐魯戈

古詩

江上有芙蓉華葉多姣好斗杓沓然西涼風令花老馨香
經盛時採擇胡不早日月如流波淹速固不較萎謝會有
期榮名欲時表旣非金石堅幽顯一衆草

涼風何蕭蕭木葉落如雨出門悵獨立秋氣慘如許自開
之落時中間不容縷析之微無塵積之浩萬古所以看花
人日夕良勤苦

燭火亦有光螢火亦有明螢火盡霜夕燭火跋曙更大人
照四方日月同清寧實惟靈臺曜高領羣神行下被蔀屋

幽中無浮雲横荒逕括玥鑒曲隱昭宕冥顧彼熠燿飛忽
忽牛毛輕
鎮鉶出良冶一雌復一雄琢闕輿姬室剸斷威四封曳影
門雷電寒光薄崆峒日日百操割不如鉛刀功
鸑鷟出嶺嶠翩翩好毛衣亦復工語言故林安得歸稻粱
眷惠養肥遯不足希顧惣鷹鸇用既失鵾鶴棲巢閣蔚苞
彩漸逵羽爲儀眄玩飾光寵得所跡亦齊雕籠適食飲金
距多門危衆雛自有母契潤西路思微生有馴擾長當侍
軒墀
良馬渥洼生意氣何崢嶸遺風欻相逐千里不留行紫燕
若飛影影落瑶池清既遇九方皐不向鹽車鳴
十月十一日楊山窪閲兵以都統職領隊

講武孟冬月陳師京教場三軍明曉日萬馬健寒霜龍虢神行肅山谿善用藏冋旗捎兩翼聽角出中央北拱黄雲正東來紫氣長舊勞乃祖父同德我
君王無敵今猶古雖安戰不忘櫜鞬承乏使就列紀戎行
送穀人先生給假還里 以下丁巳
憶昔金陀汪雲壑懷抱向人真濩落手把一編致我前謂言當代詩人作建安已來詩萬家已與草木同泥沙君知窮人是句律且復與古爭風花雖無萬錢供箸下幸有斗酒從人賒酒中朋輩皆健者弄筆亂抉詩萌芽但遇深杯出肝肺不知離别應天涯徐陵庾信工隔句子安義山且暮遇一夕初成懷古篇千家合註錢塘賦我於未面熟識君父手一揖先論文書厨能行諒自愧屋索空滿何足云

君還謂我詩多法此語豈向他人聞春風東來吹白雲鄉心搖搖綠波紋買舟便出東門道襆被衝泥行李少相送惟應數酒人雙瓶倒盡思芳草捆書一歎腐儒寒待聞多防津吏惱假塗發興遊太山觸我舊夢窮躋攀此行定遇張景巖紫芝一葉童人顏天際輕帆客歸矣捧芝之上壽庭闈喜劇憐放手掃湖山也把爲官話閭里君聽北港夜潮來我正東華曙鐘起又聞雲壑兩兒子貧不能燈月照紙呼來促坐與澆愁暮歲聊分賣文米

古詩呈洪稚存先生

春水到平地春雲如遠潮君向雲生處春水何迢迢與君相綢繆由來非一朝今日斗酒會不惜費錢刀

新知行復多故知行復少今日新知樂當時故知好春酒

所自爲念此翁媍老强復盡此觴于嗟薄如縞
山亦可以登水亦可以臨但使會相見豈憚阻與深高鳥
不能過一羽還自沈不復可奈何送子以寸心

道逢誰氏墳

道逢誰氏墳纍纍入荒楚醜石紛縱横當復是羊虎死人
寐其下脩夜誰與語六親卧相向各自享黃土地中吹陰
風混混髑髏舞如花久爲塵含玉亦已腐倘非蔓草纏身
首易處所漆燈安得然四面潰陳雨歌鐘窅雲天叱咤起
毛羽白楊空蕭蕭知更幾何古

春雨

春雨入田尺爲農麥定秋何當湘漢外一洗甲兵休老屋
偏能漏新花始欲愁扁舟有歸客水滿復何求謂殻人先生

三河見野祭者

青草斷壞道烏鴉翻古原隧灰春雨濕盆酒野風昏卒畧酬寒食提攜返暮邨太平無戰伐窮老有兒孫

爲洪稚存先生題寒檠永慕圖

白雲溪邊風雪廬中有鮮民讀父書父書將謂兒實儒兒生六歲天棄孤哀哀有母淚如霰並翼不得同貧居烏生九子鳳九雛奈何隻影凄屋隅思延兒師教句讀出入更少完裙襦應門五尺無丈夫提攜去此依外家回頭反約繩之樞外家蔣氏何所有蔣氏頗有五楹樓絲殘卷破雜安置篸牀兀對長欷噓今夜雖寒要須織不織明日瓶無儲豈惟明日瓶無儲燈膏政復須錢沽亦知兒孱待將息低頭淚滴秋靡蕪古來蟬嫛思推車君家子孫視此圖

十七弟招同諸先生小讌

花時無風良獨難今者相會當喜歡入門流水靜人意令我欲歌幽澗泉諸公登舟脫烏帽水芳刺眼搖青天林迴曲榭喫波出岸轉野篠隨沙旋世緣沈冥誤秦洞鄉語頃刻思吳船紫㲉垂垂到千尺老藤兀兀應百年攀援愛惜不忍折罣礙左右誰能刪稍縈風磴得款仄却掃雲洞成遷延低投陰黝閟杲日側惹窈窕霏幽煙長吟忽墮叢樾杪健步已絕層臺巓舉頭謝爾凌倒景引手招我看西山我衰不擬門腰脚客劇甚欲窮淵源石穿犖确苦折屐瀑下縱横狂抵肩已因松奇重留賞顧愛榻穩思偷眠爲圖料合巖巒罹枕肱眇結津梁緣同游深慙滯俗駕主人始命開高筵汶篁露劖碧玉嫩楚樹霜破黃金圓水莊陸產

無不有僮奴絡繹能奔走鸊鵜鸚鵡雜羅列百壺瀲灩春
江酒太華飛來一片蓮翠痕鬱結如船藕摩挲乃是古玉
觥窪中潭潭劣容斗高懷持勸盡此觴四座沈吟都袖手
就中陽湖肝膽人自稱賤者非敢後引觴一吸涓滴無萬
事何嘗耐人肘洪稚存先生山陰詩翁即席與笑謂羣賢矜老
醜盧撫岡先生洛中自說懷抱開欲挽天河入甖瓿張麗瀛先生時閒河
南獻平山東關西兩無敵徑作鯨呿恥雞口張牧村先生張佩青先生老
兵田父解銜盃顧肯唇乾如木偶轆轤一轉一年華兩頭
纖纖新月斜出門紅雪深三寸便是來時樹上花

大風拔北園老樹

北園主人在城居官事出門憑肩輿天地異色霆電門兩
翻九野氷雹粗黑雲去地不數尺龍蛇下與人民俱移興

避雨茆屋下僕夫況瘁深泥塗羣兒叫鬧車馬斷濁流浩浩衝街衢明晨北園一老奴走急舌舉音模糊乃言昨暮怪風發昏黃不辨門與閭中庭顚踣立不得牆排屋震沙石呼老樹輪囷百圍大劃若鏟草揮霜鉏縱横撞拹互倒壓風定已卧三百株念我相對三十載華澤變盡頑皮膚霜摯露潤成空虛那得寂默嗟歎無行年縱使八九十吾生已復臨半途卽從今日便栽種安有舊蔭當吾廬蕭蕭滿地惟青蕪放眼萬物終爲芻謂奴買栽善澆注會待人看百年樹

秋夜雨柬諸先生兼懷穀人先生

惱亂梧桐樹涼天雨似麻朋從無命酒燈火自煎茶徙榻頻頻濕飄風故故斜平明思折簡屋破幾詩家

城南泥没馬城北水周堂各長閑門草俱移漏屋脉江湖
適蓼寐交舊足凄凉季重無書到清詞不可忘

積水潭

疎嬾無收拾花時遂未游天光秋切近水趣客淹留柳老
多欺岸荷枯甚礙舟黄塵烏帽底也復落沙鷗

極樂寺鄭邸同作

名花歆豔熟野步去來違勝踐相期切塵容自顧非當秋
適閒暇出郭弄芳菲柳外斜暉落回車各欲歸

過澄懐園呈麗瀛佩青稚存三先生

空騎石橋畔立談松樹根壞牆留雨色枯草去烟痕舊水
仍相照前賢不一存我能知典故欲話近黄昏

過自得園三姪十一姪寓

入門隨眺望繫馬各遲延撲地野花足誰家秋水偏眼明
翻蝶處心遠浴鷗前不意勞迎送相過亦適然
酬稚存先生見和過澄懷園之作
閑舊無行馬樓高有
壁窠園中索相故跡無復存者惟近光樓懸康熙御筆青翠霄漢雨黃聽鳥樹霜黑
戲魚荷倒屐情慙㳺酬繼語怯何林泉分一曲當復夢烟
蘿
酬麗瀛先生
青氊存食舊白髮敵詩新盜賊比來靖鄉園消息眞全家
依輦轂投老倦風塵爲報懷鉛侶金蓮也照人
小几
小几扶持熟寒燈倚著親事煩書慰夜心短睡辭人稍覺

倉空積翻憐枕不神憑誰吟露鶴仙佛意非眞

題黃石齋弔周中丞詩卷

芒鞵野店繞風塵絕學孤忠共致身石齋還山詩有不知野店芒鞵者曾過玉皇香案求之句輔嗣談經無從輩景純推命竟斯人石齋有三易洞璣其殉難旁自推之數臣心慘惻懷屠狗國事倉黃到泣麟見石齋綴聲歌前哭友遺篇關阨運他時賈筆過亡秦

讀李太白詩以下戊午

詩人刺幽平舊楚怨懷王缶鳴黃鍾棄國破君子傷夭矯長黃蚪掉尾搖八荒妻妻淋鈴聲不似替戾岡巒輿入暮山空懷曲江張鍾虡拭塵土扶顛郭汾陽汾陽落魄時泥塗困戎行嶔崎可笑人脫械畀有唐滕公復何讓鮑叔良足方斯人大可笑齷齪何能量十五好擊劍朱郭相頡頏

殺人紅塵中喋血草澤亡蘆碕伍員渡複壁趙岐藏諕淚公卿間撇裾諸侯堂散金三十萬意氣摩青蒼歲星入金馬客星登御床放眼齊萬物與君醉千場長安酒家肆何者非沉香鑠金銷俠骨遊雲辭帝鄉和番漫彪炳一命猶徙攘本來看瀑布朗詠銀河旁奈何荻山求幾不名德昌賦螢憤遭武上書哀繫粱青霞抗高志幸甚修夜賜頗閒魑魅喜扁舟投夜郎文章建安骨天驥呈上襄自從嶢杌來脫手鳴清商日斜遂忌鵬道遠空浮湘萬古一青山飯顆鬱相望溫樹何深嚴海懷忽周防本非江總持不慙賀知章放歸亦何歎愛才有明皇

讀溫飛卿詩

曲木鮮堪材衰風希古彈才輕正始遊命薄行路難古有

休休臣能不名一官見賢若饑渴就海揚波瀾嚾務與銀管尚傳相得歡南華乃誤人行馬同悲歎

送稚存先生給假還里

一杯酒相情親人生安得無故人相情親一杯酒故人那得無分手去年春爽花未開穀人先生搖艇走庭虛情滿思念深一日何嘗不在口君無恙君膳羞戀白雲更不煩搔首英年幕府辟才賢博學宮端冠師友信知踪跡半風塵未遽容顏全老醜何爲匆匆卷裝去邂逅無由折楊柳君言令弟罷微員昨接家書淹頹朽寒冗俸祿思何酬期功在官顏孔厚雙鳧乘雁足江湖密篠疏松合箕帚閉門須多著書日況今年才四十九古來良士不文章世上枯墳竟誰某鴒原盡戀歸亦得溫樹無言意非偶

錫泉甘甘不吾負到及新茶綠如韭但恐吳君解笑人此
行已落春花後

題近香樓

四坐且莫諠聽我說此樓淸華舊里東北頭興替甲子今
三周（明武淸侯淸華園及米漢雯紫來勺園故址皆與今翰林花園相連帶也）丹稜沜邊萬泉
出貴家往往分淸流米園李園最森爽其餘瑣瑣營林邱
千金大石卧野色一夕小苑來邊愁（米萬鍾得大石於西山力不能致又遭亂遂棄之良鄉）內城有窟竟飲馬春草無場堪擊毬天地變化太
平見八極閑暇無煩憂長白索公坐內閣堂封實戶輕王
侯安知進宅事良有但說旋馬心誠羞春明勝奪草字定
金陵記掩王弇州
聖人誥誡出深厚孝經四字垂琳璆保全委曲國體大寵

路太甚名言浮相公猶嫌起無地掌武苦欲名常留荷花空對石磯冷燕子亦知簾幕收（園爲秦額圖賜園有仁皇制節謹度匾額後毀於火今唯存御筆青翠霄漢四大字懸樓上索李以侈敗）南齋舊輩話

恩遇

憲皇特詔登瀛洲宮壺賜醽醁侍從集賢改榜崇儒修城南瀛驂念奔走苑東廣厦教番休蠹書一變華膴色布被却向單寒求及開書房置師傅遂許名儒來息游李躬由來擅年學蘇泰不得千春秋緊余苦憶幾老宿草野本色酣巖幽朱門蓬戶底差別黃髮青燈心尚猶寅入申歸事不廢五休十澣私得謀

恩波深長曷有極表宁淸貴眞無儔雖然崇抱在銅鉢不慙通講歌銀舟（梁昭明講席詩華水磐銀舟）有時退食散情性舊酤小

榼相綢繆每攜一味對咀嚼肯復兼旬孤唱酬葛山宮師九十二碩果高映天南陬曾描八友作圖畫昔也豔豔今悠悠（蔡葛山相國師傅嘗作澄懷八友圖）而我書房四十載抱孫屢及師門投（余諸孫在書房者五八）藏心故實說難了滿眼新歡來更稠溪聲樹色工閒客樓上光陰如傳郵

月

清光同玉宇澹影失銀河只見片雲住不知何處歌棄翻無晴露鳥起有明波默默閑沈麝幽懷祇自多

秋夜

窗前長得兩梧桐竟夜蕭蕭颯颯中但有清聲無急點因知非雨是西風

西園觀河燈

郎輿陶林塘流觀娛少長睠玆佳節至應爲華燈賞凄烈出灣碕幽碧入菰蔣眼花怯石磴甚欲曳卭杖諸孫滿眼趨卽杖復誰彊顧慙鬢鬑鬑秖是心儻儻丁寧水邊人姑遲縱雙槳不識樾迷意兒童戲曲池風斜千影聚魚躍一花危

勝果寺 正統十四年建

臨秋散野眺薄莽貪幽悰山樵導我前捉襟悄相從棘針細投足石角危側脅側聞遠泉聲撥尋蒙蔚中微明翳亂綠野果霜低紅到寺不見僧拍手蓬頭僮客無粗茶具佛有荒雲供刓碑倚斷礎外懼由內訌是年敵大入其秋塵遂蒙驅車愴紫塞抗殿慙青峯徒令倦游者俯仰懷前蹤

八月初八日雨是日聞官軍生擒川賊王三桃

猶喜旌旗濕安眠有萬家六軍今杕杜千里舊蟲沙國帑頻頻出官勳日日加如聞餘種在莫使後萌芽

戲作二首

浪得書名擁書債拉雜揮塗自憐伏案僮磨墨兩腕壞爾來好醜都不知但取牀頭無紙堆

蕙蘭篁竹指顧成縈冗孤單皆可驚居然索畫感人情爾來喜笑都不計不然罷食放昏睡

薊州雪作

野逕没全迷山城壓更低居人猶擁絮行子況衝泥村僻烟難暖沙荒日易淒平生貪雪獵頭白怯霜蹄

送石琢堂先生之四川知府任

名第推詞館風流映講帷生靈君子事祿俸古人思暇寫

游岷帖兼題入蜀詩書生行作吏淸本畏人知

昌平州花塔山題生壙作丁巳作補錄

長閶怒馬蹴秋風今日閑騎古寺中一片吟魂先自醉松

林何日到詩翁

得曾孫道光乙巳二世孫䵣銳補錄

老屋檐前老瓦盆自分寒菊去年根老人怪底能兒戲喜

是初看二世孫

二世孫成郡王載銳家藏板

詒晉齋集卷七

成親王著

南苑雙柳樹賦

伊南苑之間敞扇青春之和風盼長林之蓯茂攬碧草之龍葱有楊柳之雙樹乃比影而聯踪根株盤互枝葉齊同扶疎並對俯仰爲容惟萬木之嘉植此樹生而最工爾乃曼曼平原悠悠清水雜柯交蔭時葩錯綺朱橋七十二區周墻百六十里徒觀其弱幹柔荑婀娜迷離若咸施抗舞翳修徉枯枝豐節槎枒嵽嵲若綺皓從游張上席偕榮共淑兮藹如紫鳳求丹凰交暉接翠兮灼如江南兩明璫若大飛絮悠揚繁絲歷亂梁王忘憂之館京兆章臺之畔顧長康一葉欣然劉惔之數株初獻孰與君攜我兮翱翔我從君兮繾綣長條碧沼茂蔭通衢會稽盛子之門內渤海

高公之里居嵇叔夜之鍜竈方設應德璉之雲蓋常勲曷若我從君兮結帶君攜我兮執袂至其流火宵落潦水晨涸淒清於袁紹宦渡散漫於單于城郭思革子琴操幽憂顧恍之澤蒲蕭索孰與君攜我兮夷猶我從君兮綽約北陸既屆萌陽未旋望豫章而山上步東門而道邊王敬則之問樹情極桓元子之攀枝泫然曷若我從君兮隨踵君攜我兮比肩是以日無偏照風不分吹雨露伉儷烟霞繫維依依玉映對對金垂鶯啼今月古月鴉識新枝舊枝嗟人生之多虞紛姽嫿其何多逝宴宴之歡樂忽睽裴而則亦山岸嶨以重阻川縱橫以狂波哀芳非之已舊雖寒陰而靡他彼其費隅之八桂嶧陽之孤桐蒲圃之六櫝華林之三楓枝連理而非異花並蔕而何榮爾其陶翠何緣清

潯紲駿馬停朱輪坐白石襲華茵覽此雙樹嘉茲仲春抗叢薄而軼秀蔚上林而蘊眞願歲月之千祺若鳲鳩之一心爰抽毫而作賦尚興感於斯人

鬥鹿賦

援神經以體物驗金方之瑞獸文斑斑以素綦質皎皎以緗紬蹄四踣而交蹤角雙岐而戴脰狎斑龍於中林散瑤光於崇岫採仙蒲而向溫結遐齡而遊圃稟馴性而無猜紛和聲而相就感淸商之激揚始求麀而肆鬥於時蕭蕭漠野寥寥素旻寒風晝厲白露宵淪上蘭結凍榆塞澄氛貔虎鬩其攫搏鵰鶚迅其騰鶱同摯猛於秋肅變訢闇於春溫矧麌麀之感氣別庶類而爲羣邂逅乎林麓衝突乎陵原其始也負蒼岩兮牝聚倡長哨兮音通恃强粱而挾

耦惑變索而寡從既矜多而始衆又擴敵以與戎其繼也捷蹄交進挺角相攻剡戈蠹項堅鈹剸胸僨雄心而赴構鋌猛骨而伐同蔑情親於舊侶銳紾昔於新茸則有莽莽奔驅囂囂震駭或憑怒而無前或宿怨而有待或側勢而偏乘或迂途而巧紿或驟捷而心憍或小挫而氣倍傑俛詟厲趯趯蹤跨轇轕趨趙布蔞蹁躚何竭何盈甚矣其慵軒峯轞谷摵亂崖崿翻觡橫縱震電揮霍鳥驚休巢狸惕屏竄於是摧濯濯折獄獄跂足甕斑毛剝戰勝者昂藏亡羣者落漠塡餘勇而未休振威稜而復作天地絪緼萬物化醇凡有血氣皆有爭心慨觸藩之柔毳閔介羽之翰音苟婚媾而非寇何干戈而日尋徐女美以歸楚夏姬佚以適申儼烝人而尙鬥孰品物而能任諒同求而異志亦何

慂乎紛紜
聖皇乃建鳳旆鳴龍騶觀畬廣野講武涼秋發軔薊北爾
節輿州睇中原之襞㢈聆閒館之呦呦研現形以精縟揚
麗藻以冥搜偉休符而肆應綜大化而咸周

四松賦

翳古輿州輿區神皐厥土沃厚厥木惟喬既爲堅以多節
實積小以崇高辨陰陽於衡鹿篮動躍於元苞稟畢方之
精氣鬱嘉榦與豐條龍慦乎羣木之會偉貞松之特超
山莊兮崔巍神靈兮實棲峯岑合沓兮岡砢川泉漾衍兮
淪漪靈臺建其中極增盤繚其四維皇子讀書之館
行宮正殿之西余六齡而侍從爰出塞而至斯覽四松之
稚植日周旋而弄之其時也纖柯細枝脆質綿理抽䕞上

茸攢鍼旁靡堅擬抵根柔苞難孑挺不盈尋丈不能咫寒蟬集而弗勝珍禽飛而弗止念日月之方長茲愛惜之惟始霧靈扆巖之峻嶺廣硎澔汧之長川涼飇戢鱗於漠壑曾氷澌軸於塞垣其委脫也先洞庭之落木其發榮也後河陽之滿園雖復拒格之素髓徂徠之蒼顏滎陽之石室僕骨之康干並金石以永固猶動色而淒然若夫大椿榮而萬春豫章擢而千仞櫬梧華而百合扶桑湛而五寸桂載魄而恒舒榆蟬躧而鮮賈亦有感朔月之朝菌哀暮日之秋蕣仰洪覆其回回甄萬殊其隱隱亶修短其靡常綜豐悴以爲之運天長地久風去雨迴暖清嬗謝貞元閉闔維彼大木尚其風頹維此小樹慨其式微一者之難況其四哉忽忽三十歲每歲余一來乃復蟠株沈精森梢顯特

積魚甲而蟳蝂軒孔鬣而霽襲捎翠霧而含霏搏元雲而逼色或團而輪囷或挺而正直或支而衡縱或偃而仄側拔蔎育以軼倫振紀林以標德思幼儀之植學年既壯而追强鑒華秀之何益緬材質之懼忘嘉柯葉之不改遂旅力之方剛重曰懿兹四松鬱

山莊兮豈亹雨澤彌雪霜兮大矣覆幬品物咸章兮

平金川頌有序

小金川悖叛金川助之以抗拒

王師於今五年

皇帝命將軍阿桂等以次討平之告成功於乾隆四十一年二月四日臣永瑆謹作頌以獻以紀事之所由始功之所由成而有以見

聖人之舉之出於不得已也西南夷為患自古而然矣其性貪頑而獷輕而又恃其險阻輙謂中國不可以驟至是以蠶食弱小以肆其隱志無所懼畏緩則相仇急則相親鎮之不靖訓之不從臣聞王者有外內之分土無彼此之疆界有生殺之大義無棄取之成心既在我宇為我民而遂聽其傲很虐戮不能報虐以威者固我

皇帝之所不取也小金川者贊拉之土司也金川者促浸之土司也當乾隆十三年促浸有罪興師問而定之越十年其酋郎卡長惡不悛封豕長蛇以為九土司害九土司皆苦其毒然而無敢棄禮中國中國固置弗問如是者九年郎卡乃歸罪自服於督臣而女其子於贊拉土司之子僧格桑自是兩金川相比而為厲矣悖逆約法蔑視大吏

如是者復六年乃議進討之策當此之時夫豈無謂地不足耕人不足用者乎如以地不足耕而勿取是利其地也以人不足用而勿取是貪其人也

皇帝順

天心討有罪無所欲焉不可赦者毋赦焉而已是故析羣言之疑叅經權之用三十六年九月

命溫福桂林分道討賊此事之所由始也既而溫福自巴郎拉克資哩至布朗廓宗底木達執僧格桑之父澤旺桂林自約咱克札哇窩至達烏以阿桂爲四川提督阿桂自古爾龔克僧格宗至美諾遂平贊拉卽進討促浸山川淩阻雨雪不息蜂蠆有毒不備不虞賊徒潛煽溫福失利三十八年乃授阿桂定西將軍以豐昇額明亮副之盡收復

前所失地三十九年阿桂西路之師戰輙得當薄攻諸硐寨以臨遜克爾宗而據日則了口初小金既破僧格桑遁依促浸及是索諾木以其骨乞降不許而明亮南路之師駐於絨布豐昇額亦駐軍宜喜未能徑進夫兵貴於速且貴於重

皇帝每以諭將軍等將軍等設偵遁道出賊不意合分諸路而入而皆有得也四十年八月阿桂克勒烏圍促浸之隘也一夕摧木城石卡六十賊奪其氣仳離遁逃而歸我者日夕繼踵十二月克雍中喇嘛寺遂至噶喇依築圍以環之明亮取獨松河富德取馬爾邦皆以兵來會過塹水道圍之四旬索諾木並困蹙自計無所逭二月四日率其屬出見於將軍將軍乃露布獻捷焉

皇帝方謂

東陵十二日紅旗至　臣竊惟師旅之事出於不得已

天必佑之

皇帝念兩金川之搆孽憫諸土司之及禍遲之以歲年而惡稔矣不有霜雪無以凝庶物不有震霆無以達風雨不有征討誅芟無以靖亂畧庇善良故螟螣去而嘉禾滋介冑舉而疆場寧外內之分也生殺之義也興師以來

皇帝日三復籌策夜卽數問奏書奏書至未嘗不披衣起

身勤乎九重之上

心周乎萬里之外此豈欲於地五百里人三萬衆者哉藉使地大於五百民贏於三萬而無罪者又可用師乎然則師之舉措在罪之有無而不得已之實章章明矣此功之

所由成也
皇帝恭奉
皇太后幸山東告成
闕里命諸王大臣致祭
天地
宗社四月二十六日
鑾輿還至郊勞將軍阿桂振旅愷以入獻俘命勲既還宫
敬上
皇太后徽號
詔四川全境師行五年百姓無乃勞苦施惠有差於是諸
典備舉臣永瑆覩盛德之形容願有言焉頌曰維
聖時武執競萬邦自我所覆莫不來庭孰有不臣以干紀

瀾其一蜀之西南曰兩金川負固而匿以日以年

帝念苗民自絶於

天其二乃

命將軍㕘汝阿桂吉林索倫健銳火器畀汝用之汝實良

帥其三凡軍所需悉出中府凡軍所經毋使民苦凡軍便宜

一以委汝其四阿桂董衆由西路入陟鄗批巢其勝甚速將

軍奏成賊首匍匐其五

帝曰將軍知兵之道我師勤止曰歸孔好崇臺峩峩于郊

汝勞其六乃望

原隰松柏青青乃告

先師岱宗是登乃進

玉冊

孝道顯明其七自唐吐蕃竊攘伺窺至於今茲以其族來生

熟之戸是闢是治其八

帝用師貞事合于

天撫我中州及我邊堧有不得已大功成焉其九

晉文公始入國諸政論

昔者周公相成王撫萬邦巡侯甸而六服羣辟董正治官於是班周禮於諸侯諸侯以周禮治其國是故天下乂安福祿攸同及王迹寖微諸侯釋位以閒王政强大者攘小弱以爲之盟主此五伯之所由興也夫立國之道深維其本敦仁累德創業垂統少康有田一成有衆一旅而祀夏配天不失舊物公劉遷豳從之者十有八國而克成厥勳誕膺天命王者之有大造也非伯者之所得而幾也雖然

伯者亦有其政以基其國焉今夫五霸齊桓爲盛晉文次之文公之始入也天禍晉國讒言繁興隱悼播越託在草莽賴秦伯之建立與狐趙之輔成犯喪亂以安其位其於伯也固甚難余觀國語公屬百官庶政皆舉百務不匱乃知文之無忘齊桓之業秦狄齊楚皆强而莫之抗也其一曰賦職夫國家之事事有其職事不貫職必亡故貴賤不明而器名紊矣賢否不察而周行闕矣文之爲此也鄉長復事五屬大夫復事之制也二曰任功昔甯武子與衞人盟於宛濮曰不有居者誰守社稷不有行者誰扞牧圉所以安外內也社稷之守羈紲之僕舊勳不廢而佚才不遺由是和也三曰弃責責者宿負也民負於民猶可爲也民負於國不可爲也責之不棄民則不堪弃責而後財可理

也四曰薄斂夫以竊藏之後又火公宮資用乏匱可見矣而文有大志重民於財故能使民易資者不求豐明徵其辭以爲戰勝之藉也五曰施舍韋氏以爲施德舍禁也施德者堅樹在始之道舍禁者除舊布新之方此惠懷之所以無親而文之所以光耿於民也六曰分寡蓋國之有寡必或有過多者矣使多者分諸寡多者不願抑而强之又生厲階自上始之力必不足其事難矣釋今不事後乃益難納衛之初非所以爲擾也七曰救乏乏者擬諸寡則不足擬諸無則有餘及其末至於無而救之使自蘇也八曰振滯自惠懷淫刑以逞而杜門不出稱疾不仕者有矣況其賢而在下者乎自文公好善不厭而與人之謀與人之誦猶將取之況其賢而在下者乎善振德者無滯賢猶善

治財者無滯貨也九曰匡困民之有困姦邪之所由生欲正其姦邪必先正其困也十曰資無韋氏以爲無子無財者也昔齊桓之作內政用管子之謀遂滋民與無財而國旣安句踐之棲會稽用范蠡文種之謀帥民夫婦以蕃而國人皆勸文之資無亦猶是矣十一曰輕關經賓之計必來四方之物以足上下之需也十二曰易道先王之制九月除道十月成梁國有郊牧疆有寓望行李之往來商旅之任載無不利焉十三曰通商商莫大於齊莫善於鄭齊商之大唯其遠鄭商之善唯其信能遠而信謂之能通甚重則傷本本傷則大不可致甚輕則傷末末傷則信不可保將審重輕之宜而兼齊鄭之美也十四曰寬農先王制土藉田以力而砥其遠邇賦里以入而量其有無任力以

夫而議其老幼本實先撥而能有成未之或聞也十五曰茂稽國無九年之蓄曰不足無六年曰急無三年曰國非其國諸侯爲四鄰之助雖有告糴未嘗恃援而釋其閉修也十六曰勸分國制新立民始懷生毋使私其貨力以曠事也十七曰省用夫用分一以爲十則見其不足者十焉弃十以爲一則見其有餘者一焉棄不急蓄民力以就大用也十八曰足財自惠爲執於秦晉用呂甥之說征繕以輔孺子終以重骶文之於足財蓋非征繕之舊也十九曰利器器利而工修論比協財者寬所資稽中度試美惡使器得其實此大夫管子之所素教也二十曰明德勇犯之言曰因亂以入則必喜亂喜亂必怠德斯謂易節是以長民者衆論其志而羣聽不惑矣二十一曰舉善蓋善者不

舉則不進舉善之事急於去惡崇其卿材濟大志也二十二曰援能立事者毋求備以隨其用齊桓設庭燎而禮以小九見者此之謂也二十三曰官方國家之敗由官邪也官之爲邪失其方也有侵官者必或有離局者矣有尸官者必或有攘事者矣有兼贏者必或有終窶者矣官司其度表箸有方不可不謹其制也二十四曰定物物者等列不踰威儀不忒服物昭庸文章比象以示新事焉二十五曰正名名者君之所司獻之敗德自壞名始唯文能生民之恭蓋前之德也二十六曰育類韋氏以爲類善也君之於臣類從其志文處翟十二年而諸侯之邦莫不如其好善卒獲其事也則又昭舊族以教仁愛親戚以教恩明賢良以教治尊貴寵以教禮賞功勞以教勸事耆老以教敬

禮賓旅以教和友故舊以教誼又分其官之所掌別其食之所差故政平民阜財用不匱文之所以屬於百官者如此王者順天基命立本深矣成業大矣非文所圖也繼桓而霸主盟諸華以式諸戎翟楚秦者豈無得而然哉以遒遝之裔入幾亡之國撫荒播之餘黎不數年而長天下何其偉也夫霸者之功亦速矣雖三王之盛未嘗若此興之暴也晉始壘而諸侯不懷非庶政之不舉也百務之有闕也子曰如有王者必世而後仁文王祚壽天胙武族尚秉周禮則其成滋大君子爲晉惜之雖然言政不及兵言德不及刑後先之際是有道矣周有明王三年而報其政如文之國其在慶賞也

記曰春秋之元詩之關雎易之乾坤禮之冠婚皆慎始敬終云爾夫國家之所以久延與其所以墜命者莫不在於始也先王建邦立極貽謀於初服使後世子孫無或敢踰大防以答天命國於天地必有本焉國本於道道本於陰陽古之明王皆率是也有唐開國之始太宗奮英武之質定五代之亂延揽羣賢思安制治可謂有爲之君矣不再世而紀綱中移本支幾盡迨及中葉逮於季世亂日常多推所施設載德於民而惟天不畀何其速哉夫橫流之防必於其原毫末之札必於其根僭亂之弭必於其命卽事而謀之念亂而備之足以守已不足以保子孫故先王之創業也庶績未熙百工未備則以待後之人而肇基王迹薦其子孫於天以垂之世則者未嘗不自厲乎宥密之中

使協於陰陽之正也以太宗之有爲不再世而女禍之亟亟於漢家豈顧無法制約禁以遺子孫哉彼其燕私之意有以大傷皇天之心故天不佑命以至斯極也舅犯之言曰始不固本終必槁落有唐之謂也

送莊方耕師傅提督河南全省學政序

先生教誨余數年至意周盡不可一二記憶教以周易謝未能也教以禹貢謝未能也教以春秋謝未能也教以周禮儀禮謝未能也教以樂律周髀算數謝未能也以爲時日優遠可以次及耳而先生今去余矣志慮閒暇謂歲月無可重惜以此忽棄老成人之話言不少夫豈謂契濶之故山川間之有如是哉督學之使不可易也將以養士成風理正文學夫學所以教人厚也而或示之以巧甚非國

家之意時文之弊莫患於小題割裂聖言剌謬經義紊截辭旨其言如噎𢘆學者以此率則莫不以此誘其子弟始學爲儒而巧已進其心矣欲士之以厚報國家不亦難乎詩曰不愆不忘率由舊章此言雖大凡事如之法之久未有無弊而輕於易舊吾所欲改革豈必倍蓰舊制增煩而滋啟人心不如其已也願先生加之意焉

姚息齋先生號序

古之人因命名而爲之字字或順乎名之義或反乎名之義而皆因也無所謂號者號之興後矣爲其遠於名也世俗每用是相稱以爲尊敬先生自爲號曰息齋而屬余以敘夫息者生之根也觀天之道譬諸張弓弓之張則後於弛矣譬諸槖籥籥之出則後於入矣弛者張之所自而入

者出之所爲始其弛且入吾是以知息之義矣夫惟空虛
之積甲坼之原息焉以成其不息故君子法焉陰符曰禽
之制在氣禽之能以俯飲乎泉仰擇乎木翺翔窮乎千里
而遥而莫或隕覆者惟其拂首冥目戢翼聚足有不動之
制斯有不勝用之氣故嚮晦入宴息君子法焉君子大之
則觀乎天微之則觀乎禽是知有所息而後能有所無息
昔者莊周傷夫世之人之未獲所息也曰與接爲搆日以
心鬥與物相刃相靡其行盡如馳可不大哀乎人唯此血
氣心知之用也而失得之故短長之術豈有他哉吾苟不
欲息則見其不可以息後雖假息無由焉如氷之堅泮亦
殆之如木之華凋亦幾之莊周之哀蓋云此也今先生承
國家之命出官於陜事唯其省民唯其寧載其淸静以裕

生生之本者凡以善推夫息之義爾而進道以爲益處也以爲安享年以爲永循此無渝皆可以必得吾故樂道之非世俗之爲尊敬也

愼郡王詩序

夫生而富貴者其欲有所立也實難淸明在躬而後學可言焉若師保之訓不足以易所親雅藝之方不足以勝耆欲不憤不啟不悱不發此之謂矣抑或耽志於學而樂聞其名浮薄之士又附和之諛爾無規華爾無實譬如爲山未成一簣然而自視九仞矣夫以居豐養厚膺受多福而立名於懿冑成學於維藩信能忘勢爲君子儒者未或多聞也豈其高明尊顯則不得與於斯文哉余嘗得二十一叔祖愼郡王詩讀之蓋甚敬王之能有所立也自古文章

之業作於賤貧者常多而出於富厚者常少吉甘安燠之奉果重爲斯文賀乎吾聞王善琴又善繪事鼓琴未嘗終其曲繪而善者必自削之詩獨存之何耶

守經堂記

夫儒者正德厚性奕世滋茂考信聖訓紹修人倫故處富盛弗爲益居阨困弗爲損然則天之所篤鄉黨稱之令聞令望不可忘也夫孝人之本也爲人子者莫不欲安利其親然而天或違之豈顧不然哉昔者夫子行在孝經告曾子曰孝者天地之經蓋言經者常也惟孝爲能與天地常也其爲道困而不窮危而不亡變而不失其正者也是以事載於當時而風紀於百世泰和姚先生順家世以孝傳祖諱舜情居於縣城之西龍洲逆潞之事山洞草冦僨縱

掠閭里而曾祖諱大瓚獲於寇則獨求索至白羊坳號泣
乞以身贖寇使自里中富者姓名當釋汝父縛曰我查子
實不知寇以刃刺其股血淋漓終無言遂並釋之事父父
病二年而卒母又病服侍湯藥盡劬瘁病稍間適歲大水
夜半摧所居屋倉皇負母走水中攀大木而止及明而救
者至母既卒則哭曰吾今爲無父無母之人矣合葬父塋
日夜哭其側不休子弟爲築廬於塲設苫塊居三年而四
鄰之聞哭聲者莫不皆流涕故皆稱爲廬哭子廬哭子日
食飮不忘父母遇節日祭日趨墓哭如初喪云吾聞之事
親者務盡其歡若以姚氏之往昔貧苦而又多難天之慘
不知其故也夫非不欲盡其歡而固不可得也父諱開芳
自龍洲遷家秀溪當廬哭子居墓側泣曰吾欲隨父於野

而母在家欲待母於家而父在野往來饋食問視日夜必
再四及廬哭子自廬出手足痿痺求醫治扶掖不頃刻離
無何家益窘廬哭子以伯仲諸子多在蜀往就之從至成
都值夏盛暑鄰舍火適外出聞火望之曰此吾父所卧樓
處卽急歸而火大熾及門則水絮衣蒙頭入覓負廬哭子
出自蜀還抵清灘風薄其舟破且溺疾揭版抱廬哭子漂
里許有援者以免行李盡竭自傭以膳廬哭子而復於家
母嘗病獨露禱北斗乞身代以是誦斗經迄於終而邑之
人皆以姚孝子稱孝子之治喪葬盡哀慕萃族姓拜祭遺
像如平生焉吾又聞之事親者務愛其身若以姚氏之往
昔貧苦而又多難而二世以繼天之慘不知其故也夫非
不務愛其身而固不可得也雖然道固有危困變極而不

失其正者正故常常故無所損益歷稽前古徵述今茲章
章明矣葢未有若斯之難也廬哭子幼從師受孝經書百
餘卷遺其親友且教孝子曰人生根本惟此書耳孝子將
築室秀溪之居命之曰守經堂爲無財用故不果而屬先
生兄弟五人後有能者必集其事歲丁酉先生爲余道之
使記之余不敢辭而進言曰天之授民性猶君之畀臣職
也臣能其職毋曠事焉則君慶賞之民能其性毋曠德焉
則天福祿之此其宜也若姚氏之孝可謂能其性矣然而
寇盜之水火之疾病之飢餓之俾其父母不能有其歡其
子殆不得免其身非天意耶毋亦使世世子孫其有以知
先人之行成之之甚難也夫知其難而後能重所守也苟
自先生而後必則天地之經愼先人之守推雍雍之風履

謨訓之實章志本教膺保介名以在此堂也其爲福祿大矣豈有違哉用是記之

銅雀臺瓦記

予得銅雀臺瓦有明人鑿其上云得自漳之濱其質堅緻如石予因以歎盛德之旅於斯也操也東西南北不遑寧息險阻艱難終老於山川瀕死於鼓鼙之間以集矢之身謀一日之樂而築此臺也其有西方美人之思乎夫以合土之質以覆上棟蔭風雨非有息偃之用然且堅緻若此彼夫宴豆之容碩人之寬又謂之何哉

京師說

京師之名著於春秋京大也師衆也天子之所居必以衆大之辭名之所以尊其稱而著其義也昔者宗周肅勲親

親疆理天下皆以藩屏王室翊戴上都會其有極歸其有極故詩曰瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿如茨此言天子之邦天下福祿之所茨也及其衰也平王東遷威烈不足以威諸侯禮命不足以行四方其視宗周也夷於鄙縣孔子作春秋著京師之稱以明王者之迹見衆大之義焉蓋以昭示統體懷來宇內為天下本夫所以為本者明於重輕之分審於外內之宜必有道以御之蓋自罷侯置守已來要不外乎財用軍旅之二端始皇銷鋒鑄鐻聚兵咸陽二世而亡漢武置平準設均輸以逐匈奴力竭勢窮中外並困唐重藩鎮外日强而中日匱宋承其敝收兵柄斂利權一歸之汴都矯枉而過其實當此之時京師富庶朝廷供給四方海內晏安賦予有常不見其乏小有師旅

之與饋餉之用則不及不足之憂旋見於後矣夫本之爲言貴其不可動也而使至於不能動者豈所以善處哉毛公有言京師者天下之父母今使四方之慮皆足以困朝廷朝廷所日受於四方不足以給四方一旦之事是猶父母有子數人而皆欲其身襁負之也故無事不內輸則有事不外輸矣宣王之伐玁狁也元戎十乘以先啟行詩人美之而述諸侯佐天子匡王國之盛由此觀之有事於討伐未嘗盡以煩六鄉之師因近而用則其勞不傷不事給於中則其幹不弱此重輕之道也

儉說

事有行之終身未嘗謂之至德而所得實大者儉是也有行之而過而失之鮮者儉是也有行諸身則見其隘推諸

入則見其廣者儉是也今夫爲士者學爲君子之道將以本乎孝悌忠君信友者也未及乎儉也或謂爲士者曰汝其儉百行莫尚焉則必謂其人淺之爲丈夫矣今以省嗇財用爲儉儉烏足以爲儉夫儉固不盡於財之端將盡於心之術故雖有嘉苗甫田則無成雖有要道多欲則無獲所貴乎士之爲孝弟忠信者貴其根於心也色極乎目聲極乎耳味極乎口淫心荒志無所不至而修其孝弟忠信焉必無幸也是以君子有氣佚之戒而無過歷之度莫不於此兢兢以輔成其本也吾故曰行之終身未嘗謂之至德而所得實大此之謂也君陳曰世祿之家鮮克由禮敝化奢麗萬世同流怙侈滅義服美於人彼夫乘肥馬衣輕裘御珍飫曳文綺者其毀家隳業可計日待矣毀家隳業未

已也競相師用又以傷敗俗化傷敗俗化化未已也猾潔不行又以干官之紀而用過乎儉則固而已矣吾故曰行之而過而失之鮮者此之謂也漢文帝貴爲天子富有四海身衣皂綈以韋帶劍莞蒲爲席兵木無刃諸葛武侯謂後主曰臣成都有桑八百株薄田十五頃不別治生以長尺寸又戒其子書曰儉以養德夫文帝則三代以後之賢君莫或踰也武侯則三代以後之賢相莫能過也東方朔所以對武帝化民有道者顧獨道其儉武侯所以告其君教其子者亦自道其儉使文帝以代王終武侯以隴上終豈能專用儉顯使規模宏遠乎哉而化被天下則民受其福治秉一國則民安其生吾故謂行諸身則見其監推諸人則見其廣者此之謂也

讀大學

古之人幼而入小學長而入大學先王建之以復生民之性繼天之道而成國家之教者也灑掃應對進退之節有所必詳先生長者之侍有所必謹將以使人血氣和平筋骸純固故非誦讀無異聞焉非揖讓無異見焉非請肄講習無異言焉所以淑其身心使日遠於外物之誘而傲慢邪辟之氣不作此小學所以立也夫人有傲慢邪辟之氣不能自勝於交錮扞惑之中則不能窮乎物理以盡心知之用故小學既興然後大學可得而入矣大學者止於至善者也至善者性也學焉以復其性而性成則善至矣聖人本諸道心咸釐庶績其成功與文章無弗足以配上帝者唯其性實有以繼天也自天子達於庶人不同其位而

同其性故雖庶人未嘗不得以其性繼天學於家而施於朝廷以廣其教焉此大學之所以立也大學之道其端在乎格物致知其道極乎盡性至命兢兢乎淑其身而未嘗謂之有餘廣焉措諸天下而未嘗謂之不足故學與政事一也若夫皙命不貽動作不愼心氣弛違而驟進以大道使日誦於口習聞於耳而無本於心則援政臨民蓋可知矣學不由於性命性不達於政事將何以止至善哉故小學不與則大學不可得而入矣夫大學始之以明明德終之以戒好利人生而靜天之性也感於物而動性之欲也聖人於以著人心之危而益愼窮理之用蓋惑則不明易惑則莫如利是故小心翼翼好惡不同率其德性遐不作人詩書所稱畧同一揆而大學之道旣立則生民之性復

矣天之道繼矣國家之教成矣

駁鄭康成論族師康誥異義

周禮族師有刑罰慶賞相及相共之文而康誥則云父子兄弟罪不相及趙商以問鄭康成康成曰族師周公制禮使民相戒之法康誥之時法未定周公以三監新叛務在寛以安天下其言如是是未審察先後經文而意斷之也夫族師所謂相及雖未斥言何罪而比長曰使五家相受相和親有罪奇衺則相及則之爲言明不麗於奇衺不相及也奇衺造言亂民之屬非不孝不睦不婣不弟不任不恤之刑也然則周禮所載固父子兄弟不相及與康誥無異也康誥不慈不祇不友不恭不相及之文明造言亂民之相及也族師康誥相發明矣相及之法祇及五家五家

之中與其謀者及知其謀不以首者及治下比也不知則不及首則亦不及同室之人與其謀者及不知者不及知而首之如自首焉免其罪知而不以首者不及體隱親也造言亂民非一人所能與也然相及之罰有差有所止有差故別其重輕有所止故不及其間與其族刑不煩故可通可通故可久也而康成以爲使民相戒則是虛憲此法以戰栗其民及陷於罪情乎其書又姑易他法以附而蔽之縣象若彼蔽罪若此莫適信從此何典也且三監叛後非亂國乎刑亂國用重典旣云爾矣康成亦曰叛逆之國謂之亂國矣乃云務在寬何不自據耶夫父子兄弟之大及其不著於經文固無論即辨其理揆其勢亦必不行盡有丹朱瞽瞍有舜紂有微子展禽有跖安有子不祇災[illegible]

逮其慈父弟不恭故而逮其友兄者哉刑者弼教者也奇
衺之害教也甚故知而不首五家之長罪皆及之然而五
刑之屬三千罪莫大於不孝而知而不首亦無相及者何
曰子之不孝有父在焉衆無與也何有於首奇衺者左道
敗俗外易亂政不孝之罪罪止其身奇衺之害延於平民
以言乎一身不孝罪莫大也以言乎國俗造言亂民禁莫
要也由此觀之族師康誥正相發明康成之答趙商誤矣

二世孫成郡王載銳家藏板